

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENY Z PRZEDMIOTU ZAJĘCIA ARTYSTYCZNE

Ocena niedostateczna

Uczeń:

1. Rzadko uczestniczy w zajęciach, przeważnie nie wykonuje ćwiczeń.
2. Nie wykazuje zaangażowania i aktywności, słabo pracuje samodzielnie i w grupie.
3. Nie wykonuje prawidłowo ćwiczeń i nie włącza się w pracę nad projektami.
4. Nie posiada umiejętności myślenia analitycznego ani syntetycznego, nie umie ocenić pracy swojej ani innych.
5. Nie rozumie omawianych pojęć i nie stosuje w praktyce omawianych zjawisk i treści.
6. Nie przejawia ukształtowanych uzdolnień ani zainteresowań muzycznych, plastycznych, technicznych ani komputerowych.
7. Często utrudnia pracę w grupie, nie potrafi wyciszyć się, prawie nigdy nie stara się włączyć grupowe muzykowanie.
8. Nie opanował nawet najłatwiejszych treści nauczania i umiejętności będących przedmiotem zajęć.

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

1. Uczestniczy w zajęciach i z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia.
2. Nie wykazuje zaangażowania i aktywności, słabo pracuje samodzielnie i w grupie.
3. Wykonuje prawidłowo część ćwiczeń oraz w pracy nad projektami.
4. Nie posiada umiejętności myślenia analitycznego i syntetycznego oraz oceny pracy swojej i innych, a jego wypowiedzi i prace są mało rozbudowane.
5. Rozumie i stosuje niektóre z omawianych zjawisk i treści.
6. Nie przejawia ukształtowanych uzdolnień ani zainteresowań muzycznych, plastycznych, technicznych ani komputerowych.
7. Zazwyczaj nie utrudnia pracy w grupie, potrafi wyciszyć się, czasami stara się włączyć grupowe muzykowanie.
8. Opanował najłatwiejsze z treści nauczania i umiejętności będących przedmiotem zajęć.

Ocena dostateczna

Uczeń:

1. Uczestniczy w zajęciach, wykonuje ćwiczenia z niewielką pomocą nauczyciela lub grupy.
2. Czasami wykazuje zaangażowanie i niekiedy aktywnie pracuje samodzielnie lub w grupie.
3. Wykonuje prawidłowo około 51-70% ćwiczeń w pracy przygotowującej do realizacji projektów.
4. Z pomocą nauczyciela lub klasy dokonuje analizy, syntezy, oceny pracy własnej i innych, wykazuje się pewną kreatywnością. Jego wypowiedzi i prace są mało rozbudowane ale poprawne.
5. Rozumie i stosuje około 51-70% z omawianych treści i zjawisk.
6. Przejawia pewne zainteresowania lub uzdolnienia muzyczne, plastyczne, techniczne lub komputerowe.
7. Nie utrudnia pracy w grupie, potrafi wyciszyć się, stara się włączyć we wspólne muzykowanie.
8. Opanował łatwe treści nauczania i umiejętności będące przedmiotem zajęć.

Ocena dobra

Uczeń:

1. Uczestniczy w zajęciach, wykonuje większość ćwiczeń prawidłowo (ok. 71-85%), samodzielnie lub we współpracy grupą.

2. Wykazuje się starannością i zaangażowaniem, sumiennie pracuje.
3. Potrafi myśleć analitycznie i syntetycznie, potrafi ocenić pracę własną i innych, wykazuje się kreatywnością.
4. Wykonuje prawidłowo 71-85% ćwiczeń w pracy nad projektami. Jego wypowiedzi i prace są poprawne, niektóre są bardziej rozbudowane lub oryginalne.
5. Rozumie i stosuje około 71-85% z omawianych treści i zjawisk.
6. Przejawia wyraźne zainteresowania lub uzdolnienia muzyczne, plastyczne, techniczne lub komputerowe.
7. Odpowiedzialnie i twórczo pracuje w grupie, aktywnie włącza się we wspólne muzykowanie, nie utrudnia pracy grupowej.
8. Opanował większość treści i umiejętności będących przedmiotem zajęć (71-85%).

Ocena bardzo dobra

Uczeń:

1. Uczestniczy w zajęciach, wykonuje wszystkie ćwiczenia prawidłowo i samodzielnie.
2. Wykazuje się zaangażowaniem, starannością i kreatywnością. Sumiennie pracuje.
3. Wykazuje się w ćwiczeniach, zadaniach i pracach myśleniem analitycznym i syntetycznym, potrafi wnikliwie ocenić pracę własną i innych.
4. Wykonuje prawidłowo ćwiczenia w pracy nad projektami. Jego wypowiedzi i prace są poprawne, rozbudowane i oryginalne.
5. Rozumie i stosuje wszystkie treści i zjawiska omawiane na zajęciach.
6. Przejawia wyraźne zainteresowania i uzdolnienia muzyczne, plastyczne, techniczne lub komputerowe.
7. Odpowiedzialnie i twórczo pracuje w grupie, animuje wspólne muzykowanie, nigdy nie utrudnia pracy grupowej.
8. Opanował treści i umiejętności będące przedmiotem zajęć.

Ocena celująca

Uczeń:

1. Spełnia kryteria oceny bardzo dobrej.
2. Wykazuje się wybitnymi zdolnościami i osiągnięciami, wykraczającymi wyraźnie poza podstawę programową i program nauczania.
3. Posiada autentyczne uzdolnienia lub zainteresowania i rozwija je aktywnie, np. w szkole muzycznej, na zajęciach artystycznych lub informatycznych lub multimedialnych.
4. Swoje wybitne uzdolnienia i umiejętności potrafi wpleść w realizację projektu i osiągnąć efekt wykraczający poza poziom szkolny.
5. Wykazuje się odpowiedzialną i dojrzałą postawą artystyczną i społeczną oraz autentycznym zaangażowaniem w pracę w projekcie.

Opracowano na podstawie: J. Olczyk, K. Szurek, *Kraina muzyki. Program nauczania zajęć artystycznych z muzyki*, Nowa Era 2015.