

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z WIEDZY O KULTURZE

Przedmiot **wiedza o kulturze** w klasie I LO funkcjonuje w kontekście przedmiotów humanistycznych, koreluje z językiem polskim, historią, wos-em i historią sztuki.

Nadrzędnym celem oceniania jest aktywizacja uczniów oraz ich twórcze działanie.

Każdy uczeń zostaje oceniany za wkład pracy i rozwój indywidualny.

Każdy uczeń ma obowiązek mieć podręcznik i zeszyt, brać udział w lekcjach muzealnych oraz na bieżąco uzupełniać braki spowodowane swoją nieobecnością.

Uczeń w całym roku szkolnym otrzymuje oceny za pracę na lekcji, zadania pisemne domowe (również z wykorzystaniem technologii informacyjnej), odpowiedzi ustne, prace indywidualne i w grupach, wypowiedzi artystyczne oraz skuteczność komunikacji. Oceniony zostaje również czynny udział ucznia w kulturze Naszej Małej Ojczyzny oraz udział w konkursach artystycznych.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń za szczególnie twórcze osiągnięcia, opierające się na gruntownej wiedzy wykraczającej poza wymagania programowe oraz umiejętności zastosowania tych osiągnięć w praktyce. Potrafi wyszukiwać informacje we wszystkich nośnikach i mediach, posługuje się biegle techniką komputerową i cyfrową. Uczestniczy w życiu kulturalnym, szkoły, miasta, zna placówki muzealne i galerie w Polsce i Europie. Dokonuje swobodnie syntezy i analizy problemów i zdarzeń, analizy tekstów kultury.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który spełnia bez zastrzeżeń wymagania, gwarantujące opanowanie programu. Jest zawsze przygotowany - posiada wymagane, czasami nadprogramowe materiały edukacyjne. Uczeń podaje informacje w sposób oryginalny z wykorzystaniem ciekawych środków przekazu.

Uczeń korzysta z wielu źródeł. Z dużej liczby informacji wybiera te najbardziej istotne i samodzielnie ustala ich stopień ważności. Orientuje się w życiu kulturalnym swojego regionu i najważniejszych wydarzeniach kulturalnych w Polsce i na świecie.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania rozszerzające w znacznym stopniu podstawę programową. Wykazuje postawę twórczą i chęć działania. Posiada wymaganą wiedzę programową na poziomie dobrym, potrafi krótko charakteryzować typy kultury i analizować teksty kultury. Potrafi wyszukiwać informacje z różnych źródeł, ale ma problem z porównaniem ich i ustaleniem stopnia ważności.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który spełnia wymogi zawarte w podstawach programowych, lecz jego wiedza pochodzi z podstawowych źródeł. Dokonuje wyboru informacji z niewielu źródeł według instrukcji nauczyciela. Posiada małą zdolność analizy i syntezy, rzadko włącza się w dyskusję i odpowiada poprawnie na pytania. Posiada niepełną wiedzę z zakresu objętego programem nauczania.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który wykazał się spełnieniem wymagań koniecznych – niezbędnych w uczeniu się przedmiotu. Ma braki w opanowaniu umiejętności i wiadomości zawartych w podstawie programowej. Uczeń wyszukuje informacje z pomocą nauczyciela lub samodzielnie, lecz nie zawsze trafnie.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, którego wypowiedź nie spełnia wymogów oceny pozytywnej (wymagań koniecznych). Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi wyszukiwać informacji w różnych źródłach, logicznie uporządkować podanych informacji. Uczeń nie potrafi przekazać prostej informacji zwrotnej, prostej notatki lub jej zaprezentować w formie ustnej. Wykazuje się biernością podczas pracy na lekcji.

TRYB UZYSKANIA OCENY WYŻSZEJ OD PRZEWIDYWANEJ PRZEZ NAUCZYCIELA:

Ocenę wyższą może otrzymać uczeń, który spełni określone warunki:

- jego frekwencja na zajęciach wynosi powyżej 90%,
- poprawi oceny z poszczególnych prac pisemnych na konsultacjach,
- przygotowuje zadania dodatkowe, które nauczyciel omawia na początku każdego semestru (zadania te są też umieszczone na tablicy informacyjnej przed Szkolną Galerią Sztuki Współczesnej).

Wszystkie prace pisemne z wiedzy o kulturze oceniane są zgodnie ze skalą Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania.

Kłodzko, 5.09.2018r.

Nauczyciel: Anna Olbińska